

## *Инновационные технологии при реализации образовательной области социально - коммуникативное развитие*

Одним из 5 приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, организация и методическое сопровождение социально-ориентированной образовательной деятельности, как условия реализации социального заказа общества и семьи.

Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачами социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО являются следующие:

1. Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.

4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.

5. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

На сегодняшний день, мы можем говорить о том, что дети не всегда способны контактировать друг с другом, выражать свои чувства, часто вступают в конфликты, эмоциональная сфера развита не в достаточной степени. Современным дошкольникам интересен не только мир предметов и игрушек, дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе, они живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека, использование компьютера расширяет возможности интеллектуального развития ребёнка, создаёт условия для обогащения его кругозора. Современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощёнными, открытыми, самостоятельными, инициативными, у них появляется чувство свободы и независимости. Поэтому необходимо стало использование и внедрение инновационных технологий в социально - коммуникативное развитие ребенка.

Понятие "педагогическая технология" может рассматриваться в трех аспектах:

- научном - как часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

- процессуальном - как описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения;

- деятельностном - осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Критерии технологичности педагогической технологии

Любая педагогическая технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям - критериям технологичности, которыми являются:

- концептуальность;
- системность;
- управляемость;
- эффективность;
- воспроизводимость.

*Концептуальность* педагогической технологии предполагает, что каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

*Системность* означает, что педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы:

- логикой процесса,
- взаимосвязью его частей, целостностью.

*Управляемость* предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

*Эффективность*, указывает на то, что современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

*Воспроизводимость* - подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Инновационные технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Хочется отметить, что принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

«Ребенок не сосуд, а факел, который надо зажечь».

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

- РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ЦЕЛЬЮ ОСВОЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ;
- ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ;
- ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

### **Современные образовательные технологии:**

- Здоровьесберегающая технология;
- Технология проектной деятельности;
- Информационно-коммуникационная технология;
- Личностно-ориентированная технология;
- Игровая технология;
- Кейс-технологии.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

Цель: Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Классификация здоровьесберегающей технологии:

- медико-профилактическая;
- физкультурно-оздоровительная;
- обеспечение социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережение и здоровьеобогащение педагогов;
- образовательная;
- обучение здоровому образу жизни;
- педагогическая технология активной сенсорно-развивающей среды.

*Здоровьесберегающие технологии* – сюда относятся подвижные игры, пальчиковая гимнастика, спортивные праздники и т.п. Все эти игры тоже направлены на коммуникативное развитие детей, так как любая из них требует изучения правил, построение взаимоотношений в детском коллективе во время игры, выполнение требований и правил игры с целью дальнейшего продолжения взаимодействия между её участниками .

### **Технология проектной деятельности.**

Цель: Развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – коммуникативная, исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Виды проектов:

- исследовательско-творческие;

- v ролевые, игровые;
- v ознакомительно-ориентировочные (информационные);
- v практико-ориентированные (прикладные);
- v творческие.

Был разработан краткосрочный проект «Мы – дружные ребята!».

Цель: Сплочение детского коллектива, создание благоприятной психологической обстановки в детском коллективе для каждого ребёнка в отдельности. На начальном этапе реализации проекта по социально-коммуникативному развитию были проведены серии социометрических диагностик, был разработан план мероприятий, включающий в себя проведение коммуникативных игр, сюжетно-ролевых игр, проведение продуктивной деятельности: рисования «Мой друг», аппликации «Я и мои друзья», а так же экскурсий в музей, ПЧ №71, по аллее парка г. Пласта. Заключительным этапом реализации краткосрочного проекта «Мы – дружные ребята!» стало проведение спортивного досуга «Мы - самые, смелые, ловкие, умелые!»

#### **Информационно-коммуникационная технология.**

Цель: Развитие социально-коммуникативных навыков у дошкольников через совершенствование информационной культуры и активное использование компьютерной технологии.

Использование компьютерной технологии помогает:

- ü привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- ü делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- ü формировать информационную культуру у детей;
- ü активизировать познавательный интерес;
- ü реализовывать личностно-ориентированный подход в обучении;
- ü активизировать социально-коммуникативные навыки у детей.

#### **Личностно-ориентированная технология.**

Цель: Развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; максимальное развитие индивидуальных коммуникативных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Принципы личностно-ориентированной технологии:

- v Построение доверительных отношений с ребёнком.
- v Общение с ребенком на равных.
- v Уважение личности и достоинства ребёнка.
- v Построение обучения таким образом, чтобы учитывались индивидуальные особенности каждого конкретного ребенка.

### Игровые технологии.

Цель: Раскрытие личностных социально-коммуникативных способностей детей через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

Важнейшие функции игр:

- ï развлекательная (основная функция игры — развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- ï коммуникативная: освоение диалектики общения;
- ï терапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- ï диагностическая: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- ï коррекционная: внесение позитивных изменений в структуру личностных коммуникативных способностей;
- ï межнациональная коммуникация: усвоение единых для всех людей социокультурных ценностей;
- ï социализация: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Игры, используемые с целью социально-коммуникативного развития дошкольников.

Творческие игры:

□ Театрализованные игры:

§ Игры – драматизации.

§ Режиссёрские игры,

□ Сюжетно – ролевые игры;

□ Конструкторские игры.

2. Коммуникативные игры:

Игры-ситуации.

3. Двигательный тренинг:

Анималотерапия.

Рассмотрим театрализованные игры.

Задачи театрализованных игр:

Развить художественный вкус, творческие способности, сформировать устойчивый интерес к театральному искусству. Участвуя в театрализованных играх, дети познают окружающий мир, становятся участниками событий из жизни людей, сказочных персонажей, животных и растений. Развивают личностные коммуникативные навыки. Тематика театрализованных игр может быть разнообразной.

Режиссёрская игра дошкольника – это индивидуальная игра, в процессе которой ребёнок создаёт игровые ситуации с игрушками, предметами – заместителями. В этой игре ребёнок может быть сам в роли, а может только регулировать взаимоотношения между игрушками, как режиссёр. В основе сценария игры лежит личный опыт ребёнка.

Преимущества игры.

- Режиссёрские игры позволяют ребёнку упражняться во взаимоотношениях, в общении в процессе действий с куклами. В отличие от партнёра, куклы не требуют от ребёнка высокого уровня общения – с ними проще.

- В режиссёрской игре не надо учитывать позицию партнёра, не надо под него подстраиваться. Здесь ребёнок остаётся самим собой, ему не надо подчиняться каким – то общим требованиям, он сам придумывает свои правила и сам их выполняет, проявляет своё творчество, свои знания.

Сюжетно-ролевая игра.

- вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе.

В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. Сюжетно-ролевая игра способствует развитию социально-коммуникативных навыков дошкольников: «Семья», «Дом», «Ателье мод», «Поликлиника», «Строим дом».

Коммуникативные игры.

Цель использования.

Способствование формированию у детей ценных навыков и овладению способами поведения в отношении с другими людьми, развитию коммуникативных качеств и социальной активности дошкольников.

Задачи коммуникативных игр:

1. Помогать детям преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться.

2. Способствовать расширению представлений детей о различных способах коммуникации с окружающими; формированию позитивного отношения к себе и к сверстникам.

3. Способствовать развитию умения сотрудничать, находить общие решения в конфликтных ситуациях.

4. Подвести детей к пониманию необходимости гибко, использовать мимику, пантомимику и голос в общении.

Коммуникативные игры: «Давайте поздороваемся», «Давайте познакомимся», «Паровозик дружбы», «Угадай, кто это?» и т.д.

Коммуникативно-двигательный тренинг.

Данный тренинг направлен на развитие способности к объективному восприятию своего образа, поведенческой пластичности, на увеличение диапазона доступных форм и вариантов внешнего социального поведения, на увеличение степени телесного осознания.

Цели двигательного тренинга:

1. Расширить способы взаимодействия с окружающими.

2. Увеличить диапазон и потенциал движений.

3. Развитие умения находить свое место в группе через совместную деятельность, что способствует наиболее полному и продуктивному взаимодействию.

Задачи тренинга:

1. Развитие поведенческой пластичности.
2. Снятие телесных напряжений.
3. Повышение самооценки подростка.
4. Улучшение психологического самочувствия (активности, настроения) при взаимодействии с другими людьми.

Средства достижения (целей и задач):

- Ролевая игра.
- Мимические, жестовые и тактильные методики, невербальные техники
- Упражнение на установление контактов в общении.
- Упражнение на объединение и сплочение.
- Упражнение на освобождение от напряжения.
- Рефлексия (выражение своего состояния на настоящий момент).

**Анималотерапия** (от латинского "animal" - животное) - вид терапии, использующий животных и их образы для работы с дошкольниками. Используются символы животных: образы, рисунки, сказочные герои, игрушки.

Анималотерапия призвана преодолеть нарушения эмоционально-личностной сферы детей и недостаточное развитие коммуникативных навыков.

коррекционно-развивающие цели:

- совершенствование у ребёнка способности адаптироваться к жизненным различным ситуациям;
- развитие активного отношения к жизни;
- отработка механизмов межличностной коммуникации;
- развитие воли и навыков самостоятельности;
- коррекция самооценки;
- отработка механизмов психологической защиты в ситуации одиночества и разлуки;
- снятие психо-мышечного напряжения;
- обучение навыкам саморегуляции;

Задачи анималотерапии в работе с дошкольниками:

- раскрытие дополнительных возможностей в поведении и личности ребёнка,
- коррекционная работа с детьми, испытывающими страхи, трудности в адаптации и общении, имеющими неадекватную самооценку, нарушение в поведении.

**Кейс – технологии** – это способ организации обучения на основе реальных ситуаций, направленных на формирование у дошкольников новых качеств и умений.

**Виды кейс – технологии:**

- Анализ конкретных ситуаций,
- Кейс – иллюстрации,
- Фото – кейс,
- Проигрывание ролей (ролевое проектирование)

Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, и, или изображённой на иллюстрации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы. Ролевое проектирование – это вид кейс – технологии, способствующий расширению социального и коммуникативного опыта дошкольников посредством проигрывания заданных ролей.

Цель: на основе заданной роли оценить поступки и поведение участников предложенной ситуации.

Важной особенностью данной технологии является:

- умение дошкольников принять на себя роль;
- умение спроектировать принятую роль в соответствии с заданными характеристиками;
- ролевое взаимодействие.

Этапы кейс – технологии и деятельность детей в процессе ролевого проектирования.

Этапы	Деятельность детей
Знакомство с ситуацией, ее особенностями	Воспринимают предложенную ситуацию
Актуализация знаний	Объединяются парами, распределяют роли, взаимодействуют, сотрудничают, договариваются .
Мозговой штурм	Осуществляют поисковую деятельность.
Презентация	Представляют свои роли, осуществляют презентацию.
Рефлексия	Анализируют, делают выводы.

Умения и навыки, которые формируются у дошкольников посредством кейс – технологии - «ролевое проектирование»:

- Умение пользоваться основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, умение разрешать конфликты.
- Умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Умение задавать вопросы взрослым и сверстникам, самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей.
- Умение принимать собственное решение, опираясь на знания и умения в различных видах деятельности.



- Навык владения разными формами и видами игры, различение условной и реальной ситуаций.
- Навык владения устной речью, умение использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Навык положительного отношения к миру.

*Пример «Настоящие друзья»*

*Ситуация: « Динису купили новый телевизор. Он очень обрадовался, ему надо унести телевизор и он просит помочь друга.*

*Обсуждение ситуации: Как должен поступить настоящий друг?*

*Обыгрывание ситуаций и обсуждение.*

Таким образом, эффективность использования педагогических технологий в образовательной работе по социально-коммуникативному развитию дошкольников зависит от уровня специальных знаний и умений педагогов, реализации современных технологий, от уровня сформированности общепедагогических умений, методологической культуры, профессионального развития педагогов в целом. Развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без использования современных технологий в работе по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста. Особое внимание следует обратить на личностно-ориентированный подход в воспитании, на развитие творческой инициативы, индивидуальных качеств и способностей детей.